

Frauenpower im Rahmen des zweiten Sommerforums

Vier Künstlerinnen stellen zur Zeit in der Galerie Quattro in Glattfelden aus

Glattfelden – Die Galerie Quattro in Glattfelden vermochte am vergangenen Freitagabend kaum alle Gäste aufzunehmen, die gekommen waren, um an der Vernissage von vier Künstlerinnen teilzunehmen. Zum zweiten Mal in diesem Jahr präsentiert Arlette Quattropiani ein Sommerforum unter dem Motto «Neues von Neuen für Neugierige».

► von Bernie Bernhard

«Mit diesem Sommerforum möchte ich jenen Künstlerinnen und Künstlern eine Plattform schaffen, die noch nicht über eine grosse Ausstellungserfahrung verfügen oder auch solchen, die ihr künstlerisches Schaffen lieber in einer Gruppe präsentieren», betonte Galeristin Arlette Quattropiani an der Vernissage.

Für Barbara Wiss aus Rüti hat die Natur und ihre Schönheiten grösste Bedeutung. Ihre gezeigten Bilder widerspiegeln ihre Liebe zu den Tieren. Das Thema des Zusammenspiels von Farbkompositionen und Licht zeigt sich in all ihren Werken, es entstehen farbige, lebendige Bilderwelten, die den Betrachter einladen, darin zu verweilen.

Eindrücke von Reisen, von Farben und Formen der Natur, von besuchten

Ausstellungen, inspirieren Ruth Kieser aus Rumlikon immer wieder zu neuen Ideen für ihr künstlerisches, abstraktes Gestalten. «Ich überlasse die Interpretation meiner Bilder gerne dem Betrachter, lade ihn ein, mit meinen Arbeiten in persönlichen Dialog zu treten», äusserte Ruth Kieser, deren Werke spontan und experimentierfreudig sind.

Surrealistische Bilder von Mariette Zürcher aus Glattbrugg

Der erste Malkurs von Mariette Zürcher im Jahre 1996 war das Schlüsselerlebnis für die Glattbruggerin, seitdem hat sie das Malen und Zeichnen mit Farben ganz in den Bann gezogen. Mariette Zürcher eignete sich durch verschiedene Ausbildungen Kenntnisse in den Techniken Gouache, Aquarell, Öl, Acryl und Wachsmalen an. In ihrer ersten Ausstellung in der Galerie Quattro zeigt Mariette Zürcher Bilder, die dem Surrealismus zuzuordnen sind, Reflexionen aus der Tiefe, die den Betrachter nicht unberührt lassen.

Die Bilder von Heidi Nussli aus Birrwil, abstrakter Expressionismus, bestehen durch Harmonie von Formen und Farben. Die Künstlerin lässt Gefühle zu, lässt sich leiten von Träumen, Wün-



Starkes Frauen-Quartett in der Galerie Quattro: Von links, Mariette Zürcher, Heidi Nussli, Ruth Kieser und Barbara Wiss. (Bild: bb)

schzen und Visionen und setzt diese bildnerisch um. Die Werke von Heidi Nussli lassen den Betrachter verweilen, lassen ihn eintauchen in eine Oase des Wohlbefindens, der Ruhe und der Aus-

geglichenheit.

Am Sonntag, 18. August, von 11 bis 13 Uhr, laden die vier Kunstschaffenden zum Künstlerapéro in die Galerie Quattro, Glattfelden, ein.